Edición Washi

Conservatori de les
Arts del Llibre

IV Premio Art Byblio 2020

Premio del libro de artista para Escuelas y Universidades de Arte

Escola Superior de
Disseny i Art Llotja

www.artsllibre.org

llotja a+D Escola d'Art i Superior de Disseny

Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

Consorci d'Educació de Barcelona
Generalitat de Catalunya
Ajuntament de Barcelona

MUSEU MOLÍ PAPERER DE CAPELLADES
MUSEU DE LA CIÈNCIA I DE LA TÈCNICA DE CATALUNYA

RAIMA 1986

Biblioteca de Catalunya

Museu del Disseny de Barcelona

Conservatori de les Arts del Llibre

IV Premi Art Byblio 2020

Edició Washi

Escola Superior de Disseny i Art Llotja

Premio del libro de artista para Escuelas y Universidades de Arte

La escuela Superior de Diseño y Arte Llotja de Barcelona convoca el cuarto premio de libro de artista para escuelas de ámbito nacional. Con este premio se pretende impulsar la producción de libros de artista dentro de las diferentes escuelas de Arte. Esta modalidad abarca una gran variedad de lenguajes plásticos y técnicas artísticas. El objetivo de este premio es ir creciendo y aportando novedades al tiempo que premiar el apasionante mundo del libro de Artista.

Este año, y coincidiendo con el vigésimo aniversario de la colaboración de la escuela con los artesanos de papel japonés de la ciudad de Aoya, se convoca un premio especial para libros realizados con papel japonés. La calidad, la diversidad, así como la idónea impresión de este papel, abre un amplio abanico de experimentación dentro del formato del libro.

www.llotja.cat
www.artsllibre.org

Art Byblio 2020

PREMIO ADQUISICIÓN: El primer premio consistirá en la compra del libro por un precio fijo de 1000 euros y diploma.

El trabajo ganador pasará a formar parte del fondo de libros de Artista de la EASD Llotja

SEGUNDO PREMIO: Dotado con 400 euros y diploma.

PREMIO ADQUISICIÓN PAPEL JAPONÉS: Premio otorgado por la asociación de papeleros de Aoya (Tottori). El premio consistirá en la compra del libro seleccionado por un precio fijo de 500 euros y diploma. El trabajo ganador pasará a formar parte del fondo del Museo de papel de Aoya.

PREMIO MUSEU MOLÍ PAPERER DE CAPELLADES: Se convoca un premio otorgado por el Museo dotado en un regalo de 100 euros en papel fabricado por el molino y diploma.

PREMIO RAIMA: Se convoca un premio especial, otorgado por Raima, para libros colectivos presentados por las escuelas, dotado con un cheque / regalo Raima de 100 euros y diploma.

Las obras premiadas serán exhibidas en la EASD Llotja del 28 de septiembre al 30 de octubre 2020 y posteriormente en el Museo Molino papelero de Capellades, coincidiendo con la exposición del XX aniversario de la colaboración con Aoya.

Todas las obras seleccionadas se publicarán en la web de la EASD Llotja y en la de las Artes del Libro.

BASES

1. La inscripción es libre y gratuita

2. Participantes

• Pueden participar alumnos o colectivos de alumnos de cualquier escuela del territorio nacional que estén matriculados este año o que haga un año que hayan terminado sus estudios y que trabajen con el libro, en todas sus concepciones. No podrán participar los alumnos que hayan sido premiados con el primer premio en las dos ediciones anteriores del certamen.

3. Los libros

• Se puede presentar una obra por participante, realizada los últimos tres años.

• No hay restricción ni de tamaño, ni de formato, ni de técnica. Se aceptan libros susceptibles de edición así como piezas únicas.

4. Dossier y ficha de inscripción

• El envío se hará a través de la web de la EASD Llotja (www.llotja.cat) oa través de la web del Conservatorio de las Artes del libro (www.artsllibre.org) donde se debe rellenar el formulario de inscripción y adjuntar un dossier en formato PDF (máximo, 5 MB).

• El dossier PDF ha de contener:

- 6 fotos mínimo del libro presentado.

- Pequeña memoria con ficha técnica y descripción de la obra.

- También se ha de colgar en el enlace un clip inferior a 3 minutos y 20 MB que muestre el volumen y el interior del libro.

5. Termino de presentación de los dossiers

• del 1 de Mayo al 30 de Junio de 2020

6. Selección y envio de las obras

• El jurado seleccionará 25 obras y lo comunicará a principios de septiembre. Las piezas seleccionadas serán enviadas a la Escuela:

EASD Llotja. C/ Pare Manyanet 40. Barcelona 08027 (tel. 934086789)

El envío y recogida de las obras a cargo de los participantes, sin que corresponda reclamaciones por pérdidas o desperfectos que se produzcan en el transporte.

La escuela tomará el máximo de cuidado en el transporte y la manipulación de las obras pero no responderá de los desperfectos, sustracciones, pérdidas o accidentes que se puedan derivar. Las obras se devolverán con el mismo embalaje y el mismo medio de transporte del envío.

• La fecha límite para que las obras seleccionadas lleguen a destino es el 16 de septiembre de 2020.

7. Notificación de los libros premiados

• De estos 25 libros seleccionados el jurado otorgará los premios.

• Los/las artistas premiados/as serán avisados directamente por la organización. También se hará público el resultado en la web de la Escuela.

• La entrega de los premios tendrá lugar en la Biblioteca de Cataluña el 29 de septiembre de 2020. Después del acta se realizará una visita al fondo de libros de artista del siglo XX de la Biblioteca.

8. El jurado decidirá los ganadores de los premios atendiendo estrictamente a criterios de calidad y su decisión será inapelable.

• La composición del jurado es la siguiente:

Victòria Rabal (Directora del Museu paperer de Capellades)

Pilar Vélez (Directora del Museu del Disseny, Barcelona)

Roser Pintó (Exdirectora de la Biblioteca de Catalunya)

Jesús Martínez Clarà(Crítico de Arte, miembro del ACA)

Juan Candón (Artista y exprofesor de técnicas de grabado de la "Escuela de Arte de Cádiz")

Benjamín Álvarez (Artista y profesor de escultura de l'EASD Llotja)

9. De los artistas participantes

• Los artistas deberán ser los autores de las obras presentadas y deberán estar en posesión de todos los derechos de autoría, de exhibición y comunicación. En caso de que la autoría sea compartida, habrá que especificarlo.

10. Sobre los derechos

• Los autores cederán los derechos de reproducción para la difusión siempre dentro del ámbito del premio, ya sea vía internet, prensa, medios audiovisuales y / o ediciones en catálogos o bien a través de cualquier otro material promocional.

El libro ganador del premio pasará a formar parte del fondo de obra de la EASD Llotja.

11. Acceptació de les bases

• La EASD Llotja se reserva el derecho a resolver, en la forma que considere oportuna, cualquier aspecto no previsto en estas bases. La participación en la convocatoria supone la aceptación de estas bases.